

Если хочешь воспитать успешную личность, научи её танцевать! (О.Н. Калинина)

## ДЛЯ ЧЕГО НАМ НУЖНЫ ТАНЦЫ?



Каждый родитель желает, чтобы его малыш был успешен во всем. Английский, плавание, раннее развитие в различных студиях. И всё это важно и нужно. Составляя расписание детских занятий, не забудьте и про танцы. Танцы не менее важны, чем развитие речи и математика.

Танцевать - это очень красиво!

Танцевать - это очень полезно!

Искусство танца - великолепное средство воспитания и развития маленького человека. Оно обогащает духовный мир, помогает ребёнку раскрыться как личность. Соединение движения, музыки, игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые в свою очередь раскрепощают ребёнка, делают его поведение естественным и красивым. Что и говорить, танцевать любят все - и взрослые, и дети. И неважно, по правилам человек танцует, или двигается, как умеет. В любом случае танец - это удовольствие.

Многие исследования психологов доказали, что дети, занимающиеся танцами, добиваются больших успехов в учёбе, чем их сверстники, а также опережают их в общем развитии. Танец помогает формировать начальные математические и логические представления ребёнка, тренирует навыки ориентирования в пространстве, развивает речь. Занятия танцами помогают развить такие качества, как целеустремлённость, организованность и трудолюбие. Ритмика, пластика формируют основные двигательные умения и способности, препятствуют нарушению осанки. Такие занятия обогащают двигательный опыт ребёнка,

совершенствуют моторику, развивают активные мыслительные действия в процессе физических упражнений.

В процессе танца развивается чувство ритма, а ведь ритмическая организация является основой жизни. Всё, что вокруг нас, подчиняется законам ритма. Сезонные изменения, смена дня ночью, пульс, взросление человека - всё это, да и многое другое, следует определённому ритму. Ритмическая способность занимает особое место в развитии ребенка. Уже в самых ранних проявлениях лепета обнаруживается ритмическая повторяемость однородных слогов, затем чередование разнородных. Отмечается тесная связь лепета с ритмическими движениями: ребенок ритмично взмахивает руками, прыгает, стучит игрушкой, при этом выкрикивает слоги в ритме движений, а как только движения прекращаются, он умолкает. Музыка помогает развить чувство ритма. А если музыка и ритм сосуществуют вместе, значит, это уже танец.

Формирование музыкально - ритмических движений идёт параллельно с развитием эмоциональной, двигательной, речевой и познавательной сфер и способствует творческому развитию ребёнка. Даже самые замкнутые дети становятся более раскрепощёнными, открытыми и общительными. С помощью танца можно решать многие психологические проблемы. Ребёнок сквозь призму танца начинает смотреть на мир другими глазами. Конечно, проблемы просто так никуда не исчезнут, но воспринимать их ребёнок начинает по-другому, гораздо более позитивно.

Большое значение для сохранения физического и психологического здоровья детей имеет активизация их творческого потенциала, создание атмосферы радости, удовольствия, развитие детской индивидуальности, удовлетворение их потребностей и интересов.



Музыка, ритм, движение - это средства, которые благотворно действуют на здоровье ребёнка. Танцевальные движения выполняют релаксационную функцию, помогают добиться эмоциональной разрядки, снять умственную перегрузку и утомления. Ритм, который музыка диктует головному мозгу, снимает нервное напряжение. Движение и танец дают ребёнку позитивный психотерапевтический эффект. С раннего возраста дети, погружённые в атмосферу радости, меньше подвержены стрессам и огорчениям.

Искусство танца - великолепное средство воспитания и развития детей. Оно обобщает духовный мир, помогает ребенку раскрыться как личности. Органическое соединение движения, музыки и игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые в свою очередь раскрепощают ребенка и делают его поведение естественным и красивым. Настоящий танец - это истинный праздник для души и тела. Таких праздников существует огромное многообразие - это балет и балльные танцы, рок-н-ролл и классический вальс, румба и танго, народные пляски и парные пляски в детском саду.

Есть хорошая африканская пословица «Если Вы умеете говорить - Вы умеете петь, если Вы умеете ходить - Вы умеете танцевать». В каждом из наших детей живёт танцор, и он хочет танцевать! Пожелаем ему успеха!



Рекомендации подготовила  
музыкальный руководитель  
Смирнова Е.В.